



Associazione Ars Musica
SCUOLA di MUSICA
“GIACOMO MORO” di VIADANA

Convenzionata con il Conservatorio “Lucio Campiani” di Mantova

Regolamento Anno Scolastico 2018-2019

1. Domanda di iscrizione/rinnovo

Per partecipare alle attività della Scuola di Musica “G. Moro”, gli allievi che non sono ancora soci devono presentare la domanda di iscrizione all’Associazione Ars Musica; analogamente, gli allievi che sono già soci devono presentare la domanda di rinnovo della propria iscrizione. Oltre a fornire i propri dati anagrafici aggiornati, nella domanda gli allievi indicheranno il corso (o i corsi) che intendono frequentare. Nel caso di allievi minorenni, la domanda di iscrizione dovrà essere presentata e firmata da un genitore o da un tutore.

2. Iscrizione

Le domande pervenute verranno esaminate dal Consiglio Direttivo, che deciderà in merito alla loro approvazione e stabilirà una bozza di calendario per le lezioni. Una volta approvata la domanda, l’allievo verrà ricontattato per procedere all’iscrizione vera e propria, con la quale l’allievo (o il genitore/tutore), dopo avere preso visione dell’Atto Costitutivo e dello Statuto dell’Associazione, sottoscrive l’impegno a versare la quota associativa annuale e il contributo spese per la frequenza dei corsi scelti (suddivisibile in più rate/blocchi, ognuna corrispondente a 4 lezioni settimanali), con pagamento anticipato; quota associativa ed ogni eventuale altro contributo annuale vanno pagati insieme con la rata del primo blocco di lezioni. Gli importi dei contributi annui per l’iscrizione alle varie tipologie di corso sono indicati nell’allegato al presente regolamento, nel quale sono anche riportate le condizioni che consentono di ottenere eventuali agevolazioni.

3. Organizzazione corsi individuali e collettivi

I corsi individuali sono tipicamente composti da 28 lezioni a cadenza settimanale, distribuite nei mesi da ottobre a maggio, mentre i corsi collettivi si svolgeranno nel periodo da novembre a maggio sempre con cadenza settimanale (il numero delle lezioni può variare). Di norma si osservano le pause dettate dal calendario scolastico, per cui non necessariamente ogni mese avrà 4 lezioni. Allo scopo di favorire le attività di “Musica d’insieme”, soprattutto in prossimità dei saggi di fine anno, l’insegnante potrà svolgere alcune delle lezioni individuali con la presenza di più allievi.

Le singole lezioni hanno una durata che varia in ragione della tipologia del corso scelto.

4. Allievi minorenni

L’allievo minorenne resta sotto la custodia e responsabilità dell’insegnante esclusivamente per la durata della lezione. Prima dell’inizio della lezione e subito dopo la fine della lezione, l’allievo è sotto l’esclusiva responsabilità del genitore o tutore. Il genitore o tutore può delegare un’altra persona alla custodia dell’allievo minorenne, previa opportuna comunicazione scritta alla Segreteria della Scuola.



5. Recupero lezioni

Nel caso un insegnante non possa svolgere una lezione secondo il calendario stabilito, questa verrà recuperata in una data alternativa, da concordarsi tra l'insegnante e la Segreteria della Scuola, tenendo conto delle richieste degli allievi coinvolti.

Nel caso di assenza di un allievo di un corso individuale, la lezione potrà essere recuperata solo se tale assenza è dovuta a giustificati motivi comunicati in forma scritta entro il giorno precedente lo svolgimento della lezione, sia all'insegnante che alla Segreteria della Scuola. In ogni caso, sono recuperabili al massimo due lezioni a causa dell'assenza giustificata dell'allievo. Le assenze non giustificate non daranno luogo al recupero della lezione. La lezione non svolta (per assenza giustificata o meno) non è rimborsabile.

Non sono previsti recuperi o rimborsi per le assenze degli allievi dei corsi collettivi o per il mancato svolgimento della lezione.

6. Saggi di fine anno

Alla fine dell'anno scolastico, la scuola organizza varie esibizioni degli allievi che hanno raggiunto un sufficiente livello di apprendimento. La possibilità di partecipazione o meno degli allievi ai saggi è decisa dagli insegnanti, attenendosi a criteri di merito non discriminatori. La partecipazione ai saggi di fine anno non è obbligatoria.

7. Partecipazione a Piccola Orchestra e Jazz Band

Gli allievi che hanno raggiunto un adeguato livello di competenza musicale, su invito del docente responsabile e senza nessun costo di iscrizione, potranno partecipare alle attività della Piccola Orchestra e/o della Jazz Band. Oltre a presenziare alle lezioni e prove in base al calendario stabilito dal docente, per queste forme di "Musica d'insieme" è richiesta la disponibilità degli allievi a partecipare alle esibizioni pubbliche delle due orchestre.

8. Ritiro da un corso

L'allievo che decida di ritirarsi da un corso deve darne opportuna comunicazione scritta alla Segreteria della Scuola almeno un mese prima. L'allievo che si ritira è tenuto al pagamento per intero dei contributi spese per tutte le lezioni usufruite o che comunque avrebbe potuto usufruire fino al mese in cui è stata effettuata la comunicazione del ritiro (non sarà invece tenuto al pagamento delle lezioni per i mesi successivi a quello della comunicazione). In caso di necessità, le eventuali sospensioni temporanee della frequenza dei corsi devono essere approvate dalla scuola.

In ogni caso non saranno rimborsate la quota associativa ed eventuali contributi per il noleggio dello strumento musicale.

9. Noleggio strumenti

Il noleggio degli strumenti è soggetto alla sottoscrizione di un accordo di noleggio nel quale sono previsti un deposito cauzionale, l'impegno dell'allievo a mantenere in buone condizioni lo strumento ed a restituirlo integro alla conclusione delle lezioni.

10. Altre richieste (pacchetti di lezioni, corsi avanzati, ecc.)

Il Consiglio Direttivo dell'Associazione Ars Musica si riserva di valutare eventuali richieste che non fossero inquadrabili nei punti precedenti del regolamento.